

I'

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚ  
ΕΒΡΑΙΩΝΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΙΚΟΥ  
ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Ἀποδείξεις

Παρέλαβον παρά τῆς ἐπιτροπῆς Κειμηλίων Μ.᾽ Ασίας πρὸς φύλαξιν  
ἐν τῷ Βυζαντινῷ Μουσείῳ τὰ κάτωθι εἶδη, ἦτοι

- 23 <sup>93</sup> 1) Χειρόγραφον Περγαμηνὴ ἀριστα διατηρουμένη, ἄνευ ὑπενδύσεως (Βίοι  
Ἁγίων) Ἀκέφαλον. Ἀρχίζει διὰ κεφαλαίων (μηνὶ 7/βρίῳ) ἀρχικά γράμ-  
ματα κεφαλαῖα καλλιτεχνικά κολοβόν τελειώνει (... ἔμ. μαρτύρων) σελίδες  
409 (ἀριθ. κατ' χείρ. Μ 23 ἐπιτροπὴ 1336)
- 24 <sup>94</sup> 2) Χειρόγραφον Περγαμηνὴ ἀρίστης διατηρήσεως. Περικοπὴ καὶ Εὐαγγελίων.  
Ἀκέφαλον ἀρχίζει "ὄδωρ βάλωμεν εἰς τὴν Κολυμβήθραν) Στερεῖται στα-  
χύσεως ἀρχικά γράμματα κεφαλαῖα καλλιτεχνικά. Κολοβόν. τελειώνει  
"καὶ ὑπομένων ὑπέμεινας" σελίδες 642 (ἀριθ. κτλ. Χείρ. Μ 24)
- 25 <sup>95</sup> 3) Χειρόγραφον ~~Περγαμηνὴ~~ Περγαμηνὴ μετρίως διατηρήσεως (ὁμόλιαι Ἰωάννου  
Χρισσοστόμου) ἀκέφαλον ἀρχίζει ("(ε)πειδὴ γὰρ ἐν ἡμέρᾳ " Κολοβόν λήγει  
" συστέλλοντες καὶ τοὺς " σελίδες 486 (ἀρ. κατ. χ. Μ 25)
- 26 <sup>96</sup> 4) Χειρόγραφον Περγαμηνὴ ἀρίστης διατηρήσεως (Κώδιξ περικοπῶν Εὐαγ-  
γελίων) Στάχσις ξυλίνῃ μετ' ἐπικαλύματος βυρσίνου μέ μικρόν μετάλλινον  
σταυρόν ἐν τῷ μέσῳ. Ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικά κεφαλαῖα γράμματα καλλιτεχνικά  
φ.φ. 261 (ἀρ. Κ. Χ. Μ. 26)
- 27 <sup>97</sup> 5) Χειρόγραφον χαρτῶδες ἐφαρμένον " Κώδιξ περικοπῶν Εὐαγγελίων "  
Στάχσις ξυλίνου μετ' ἐπενδύσεως διὰ βυσινοχρόν βελούδου ἄρχεται " Ἰσαῖ-  
ας ὁ Προφήτης " τελειώνει "μηκέτι ἁμάρτανε" Ἐπίτιτλα καὶ κεφαλαῖα καλ-  
λιτεχνικά φ.φ. 349 (27)
- 34 <sup>98</sup> 6) Χειρόγραφον Περγαμηνὴ πλήρως <sup>των</sup> σελίδωσις νεωτέρα σελίδες 529. Ἀρχί-  
ζει "ὄψεως ὅτε" τελειώνει "αἰνηστειῶν" στάχσις ξυλίνῃ μετ' ἐπενδύ-

σεως ύφασματος κιτρινοπρασίνου έδάφους μετέρυθρών άνθέων, Διατήρησης  
άριστη (άριθ.κατ.Χειρ.Μουσ.34 άποθήκης 1363)

139) Μία (1) Εικών ΘΚ άριστεροκρατούσης κοινότητας Τούζλων, μετά μικρών  
είκονιδίων έν προτομή κάτωθεν (73 X 1.16) 'Η άργυρά έπένδυσις βάρους  
3 ομάδων καί 300/400 έλεστράφη είς τήν έπιτροπήν.

49) Μία (1) Εικών ΘΚ μετ' 25 είκονιδίων του άκαθίστου περίξ (0,70 X 0,95)

56) Μία (1) Εικών του 'Αγ.Χαραλάμπους μετ' είκονιδίων του βίου του  
(0,57 X 79)

Έν 'Αθήναις τή 22 Αύγούστου 1927.-

ο

Διευθυντής του Βυζ. Μουσείου

Γ. Α. ΣΩΤΗΡΙΟΥ

Ακριβές αντίγραφο

